



MAY 2011



SIGMA L2

LIGHTING AND INTERIOR DESIGN



04



10



20



23



54



58



24



26



32



60



62



70



40



42



48



74



82



83

















**CL 1963**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. 33x33x102H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA CON DISCHI IN FERRO  
SALDATI A MANO FINITURA IN  
CROMO SPAZZOLATO CON  
PARTICOLARI IN CRISTALLO E  
PLEXIGLASS FUMÉ E BASE LACCATA  
IN ARANCIO PERLATO.  
PARALUME IN VELLUTO DI SETA  
INTERNO ORO.  
LAMP WITH HAND-WELDED IRON  
DISCS, BRUSHED CHROMED FINISH,  
CRYSTAL AND FUMÉ PLEXIGLAS  
DETAILS AND PEARLY ORANGE  
LACQUERED BASE.  
LAMP SHADE IN SILK VELVET  
WITH GOLD INTERIOR.  
LAMPE MIT VON HAND  
VERSCHWEISSTEN EISENSCHEIBEN,  
FEINVERARBEITUNG AUS GEBÜR-  
STETEM CHROM MIT DETAILS AUS  
KRISTALL UND FUMÉ-PLEXIGLAS  
SOWIE MIT PERLORANGE  
LACKIERTEM LAMPENFUSS.  
LAMPENSCHIRM AUS SEIDENSAMT  
MIT GOLDENER INNENSEITE.

**7182**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø80x120H**  
8 x 28W E14 ENERGY-C  
LAMPADARIO IN FINITURA CROMO  
SPAZZOLATO COMPOSTO DA DISCHI  
IN FERRO SALDATI A MANO CON  
PARTICOLARI IN PLEXIGLASS FUMÉ  
E CRISTALLI CON DISCO CENTRA-  
LE IN LACCA ARANCIO PERLATO  
SEMISTRASPARENTE. PARALUME IN  
VELLUTO DI SETA INTERNO ORO.  
CHANDELIER IN BRUSHED  
CHROMED FINISH COMPOSED OF  
HAND-WELDED IRON DISCS WITH  
FUMÉ PLEXIGLAS DETAILS AND  
CRYSTALS WITH CENTRAL DISC  
LACQUERED IN SEMITRASPARENTE  
PEARLY ORANGE.  
LAMP SHADE IN SILK VELVET,  
GOLD INTERIOR.  
HÄNGELAMPE MIT FEINVERARBEI-  
TUNG AUS GEBÜRSTETEM CHROM  
BESTEHEND AUS VON HAND  
VERSCHWEISSTEN EISENSCHEIBEN  
MIT DETAILS AUS FUMÉ-PLEXIGLAS  
UND KRISTALLEN MIT ZENTRAL  
ANGEORDNETER HALBTRANSPA-  
RENTER, PERLORANGE LACKIERTER  
SCHEIBE. LAMPENSCHIRM AUS  
SEIDENSAMT MIT GOLDENER  
INNENSEITE.

**Z 520**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. 29x39x110H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
APPLIQUE CON DISCHI IN FERRO  
SALDATI A MANO IN FINITURA  
CROMO SPAZZOLATO CON  
PARTICOLARI IN CRISTALLO E  
PLEXIGLASS FUMÉ. PARALUME IN  
VELLUTO DI SETA INTERNO ORO.  
WALL LAMP WITH HAND-WELDED  
IRON DISCS, BRUSHED CHROMED  
FINISH, CRYSTAL AND FUMÉ  
PLEXIGLAS DETAILS.  
LAMP SHADE IN SILK VELVET,  
GOLD INTERIOR.  
WANDLEUCHTER MIT VON HAND  
VERSCHWEISSTEN EISENSCHEIBEN  
MIT FEINVERARBEITUNG AUS GEBÜR-  
STETEM CHROM MIT DETAILS AUS  
KRISTALL UND FUMÉ-PLEXIGLAS.  
LAMPENSCHIRM AUS SEIDENSAMT  
MIT GOLDENER INNENSEITE.

**A - QUI**  
**B - Z 522**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**Z522 CM. 50x50x161H**  
**QUI CM. 160x180H**  
2 x 42W E27 ENERGY-C  
Z 522 - LAMPADA DA TERRA IN  
FERRO FORGIATO IN FINITURA  
CROMO SPAZZOLATO E PELTRO  
CON PARTICOLARI IN PLEXIGLASS  
FUMÉ. PARALUME IN VELLUTO DI  
SETA INTERNO ORO.  
"QUI" - QUADRO GIALLO E NERO  
CON CORNICE NERA IN RESINA  
SPATOLATA E DIPINTA A MANO.  
Z 522 - FLOOR LAMP IN FORGED  
IRON WITH BRUSHED CHROMED  
AND PEWTER FINISH WITH FUMÉ  
PLEXIGLAS DETAILS. LAMP SHADE IN  
SILK VELVET, GOLD INTERIOR.  
"QUI" - YELLOW AND BLACK  
PICTURE WITH BLACK FRAME IN  
HAND-PAINTED SPATULATE RESIN.  
Z 522 - STEHLAMPE AUS GESCHMIE-  
DETEM EISEN MIT FEINVERARBEI-  
TUNG AUS GEBÜRSTETEM CHROM  
UND HARTZINN MIT DETAILS AUS  
FUMÉ-PLEXIGLAS. LAMPENSCHIRM  
AUS SEIDENSAMT MIT GOLDENER  
INNENSEITE.  
"QUI" - GELB UND SCHWARZES  
BILD MIT SCHWARZEM RAHMEN AUS  
GESPACHELTEM UND HANDBEMAL-  
TEM HARZ.



**CL 1971**  
DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**CM. Ø40x85H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA IN CRISTALLO  
SFACCETTATO A MANO CON  
PARTICOLARI IN MAIOLICA PLACCA-  
TA ORO E PLATINO CON EFFETTO  
INVECCHIATO E PARTICOLARI IN  
OTTONE CROMATO.  
PARALUME IN VELLUTO DI SETA  
INTERNO ARGENTO.  
LAMP IN HAND-FACETED CRYSTAL  
WITH DETAILS IN GOLD AND  
PLATINUM PLATED MAJOLICA  
WITH AGED EFFECT AND CHROMED  
BRASS DETAILS. LAMP SHADE IN  
SILK VELVET, SILVER INTERIOR.  
LAMPE AUS VON HAND FACET-  
TIERTEM KRISTALL MIT DETAILS AUS  
GOLD UND PLATIN IM ANTIK-  
EFFEKT PLATTIERTER MAJOLIKA  
SOWIE MIT DETAILS AUS VER-  
CHROMTEM MESSING. LAMPEN-  
SCHIRM AUS SEIDENSAMT MIT  
SILBERNER INNENSEITE.

**CL 1970**  
DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**CM. Ø25x75H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA IN CRISTALLO  
SFACCETTATO A MANO COMPOSTA  
DA PARTICOLARI IN MAIOLICA  
SMALTATA, OTTONE CROMATO E  
CRISTALLO STRASS® PRODOTTO  
DA SWAROVSKI ELEMENTS®.  
PARALUME IN SETA BIANCA  
CON POIX ARGENTATI INTERNO  
ARGENTO.  
HAND-FACETED CRYSTAL LAMP  
COMPOSED OF DETAILS IN  
ENAMELLED MAJOLICA, CHROMED  
BRASS AND STRASS® CRYSTAL  
MADE BY SWAROVSKI ELEMENTS®.  
LAMP SHADE IN WHITE SILK WITH  
SILVER DOTS, SILVER INTERIOR.  
LAMPE AUS VON HAND FACET-  
TIERTEM KRISTALL BESTEHEND AUS  
DETAILS AUS GLASIERTER MAJO-  
LIKA, VERCHROMTEM MESSING  
UND STRASS® KRISTALL VON  
SWAROVSKI ELEMENTS®. WEISSER  
SEIDENLAMPENSCHIRM MIT VERSIL-  
BERTEN PUNKTEN UND SILBERNER  
INNENSEITE.

**A - QUO B - 7188**  
**C - 7185 D - 7187**  
DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**QUO CM. 160x180H**  
**7188 CM. Ø20x57H**  
**7185 CM. Ø20x50H**  
**7187 CM. Ø20x70H**  
(**CM. 110H** Filo elettrico/Wire  
length/Elektrisches Kabel)  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADARI IN CRISTALLO SFACCETTATO  
A MANO, COMPOSTI DA PARTICOLARI  
IN MAIOLICA SMALTATA (7188 E 7187),  
E PARTICOLARI IN MAIOLICA PLACCATI  
PLATINO INVECCHIATO (7185), OTTONI  
CROMATI E CRISTALLO STRASS®  
PRODOTTO DA SWAROVSKI ELEMENTS®.  
"QUO" - QUADRO BIANCO NERO CON  
CORNICE VERDE IN RESINA SPATOLATA  
E DIPINTA A MANO.  
CHANDELIERS IN HAND-FACETED  
CRYSTAL COMPOSED OF DETAILS IN  
ENAMELLED MAJOLICA (7188 AND  
7187), AND DETAILS IN AGED PLATINUM  
PLATED MAJOLICA (7185), CHROMED  
BRASS AND 1 STRASS® CRYSTAL  
MADE BY SWAROVSKI ELEMENTS®.  
"QUO" - BLACK AND WHITE  
PICTURE WITH GREEN, HAND-PAINTED  
FRAME IN SPATULATE RESIN.  
HÄNGELAMPEN AUS VON HAND  
FACETTIERTEM KRISTALL, BESTEHEND  
AUS GLASIERTEN MAJOLIKA-DETAILS  
(7188 UND 7187) SOWIE AUS  
PLATIN IM ANTIK-EFFEKT PLATTIERTEN  
MAJOLIKA-DETAILS (7185), VERCHROM-  
TEN MESSINGTEILEN UND STRASS®  
KRISTALL VON SWAROVSKI ELEMENTS®.  
"QUO" - WEISS UND SCHWAR-  
ZES BILD MIT GRÜNEM RAHMEN  
AUS GESPACHELTEM HARZ.  
HANDBEMALT.

**CL 1972**  
DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**CM. 26x26x75H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA IN CRISTALLO  
SFACCETTATO A MANO COMPOSTA  
DA PARTICOLARI IN MAIOLICA  
SMALTATA E OTTONI CROMATI.  
BASE LACCATA AZZURRO PERLATO  
E PARALUME IN SETA BIANCA CON  
POIX ARGENTATI INTERNO ARGENTO.  
LAMP IN HAND-FACETED CRYSTAL  
COMPOSED OF ENAMELLED MAJOLI-  
CA AND CHROMED BRASS DETAILS.  
PEARLY AZURE LACQUERED BASE  
AND LAMP SHADE IN WHITE SILK  
WITH SILVER DOTS, SILVER INTERIOR.  
LAMPE AUS VON HAND FACET-  
TIERTEM KRISTALL, BESTEHEND AUS  
GLASIERTEN MAJOLIKA-DETAILS  
UND VERCHROMTEN MESSINGTEI-  
LEN. PERLHELLBLAU LACKIERTER  
LAMPENFUSS UND WEISSER  
SEIDENLAMPENSCHIRM MIT VERSIL-  
BERTEN PUNKTEN UND SILBERNER  
INNENSEITE.













**7189**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø135x85x112H**  
12 x 28W E14 ENERGY-C  
LAMPADARIO TUTTO IN FUSIONE  
DI BRONZO IN FINITURA PELTRO  
CON VETRI LAVORATI A MANO.  
LA FORMA PARTICOLARE DEI VETRI  
E LA POSSIBILITÀ DI POSIZIONARLI  
A PROPRIO PIACIMENTO POSSONO  
FAR VARIARE IL DIAMETRO DEL  
LAMPADARIO. (Ø135x85x112H -  
Ø135x112H - Ø85x112H)  
CHANDELIER COMPLETELY IN BRON-  
ZE CASTINGS WITH PEWTER FINISH  
AND HAND-WORKED GLASSES.  
THE ORIGINAL SHAPE OF GLASSES  
AND THE POSSIBILITY OF PLACING  
THEM AS DESIRED CAN MAKE THE  
DIAMETER VARY. (Ø135x85x112H -  
Ø135x112H - Ø85x112H)  
HÄNGELAMPE VOLLKOMMEN  
AUS BRONZEGUSS MIT FEINVE-  
RARBEITUNG AUS HARTZINN UND  
HANDVERARBEITETEN GLÄSERN.  
DIE BESONDERE FORM DER GLÄSER  
UND DIE MÖGLICHKEIT IHRER BELIE-  
BIGEN ANORDNUNG FÜHRT  
ZU UNTERSCHIEDLICHEN  
DURCHMESSERN DER LAMPE.  
(Ø135x85x112H - Ø135x112H -  
Ø85x112H)

**Z 534**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. 36x39x85H**  
3 x 28W E14 ENERGY-C  
APPLIQUE IN OTTONE IN FINITURA  
PELTRO CON 3 VETRI LAVORATI A  
MANO.  
WALL LAMP IN BRASS WITH PEWTER  
FINISH WITH 3 HAND-WORKED  
GLASSES.  
WANDLEUCHTER AUS MESSING MIT  
FEINVERARBEITUNG AUS HART-  
ZINN, MIT 3 HANDVERARBEITETEN  
GLÄSERN.

**Z 535**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. 7x23x100H**  
1 x 28W E14 ENERGY-C  
APPLIQUE IN OTTONE IN FINITURA  
PELTRO CON VETRO LAVORATO A  
MANO.  
WALL LAMP IN BRASS WITH PEWTER  
FINISH WITH HAND-WORKED GLASS.  
WANDLEUCHTER AUS MESSING MIT  
FEINVERARBEITUNG AUS HARTZINN,  
MIT HANDVERARBEITETEM GLAS.



**VS 90**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø43x112H**  
GRANDE POTICHE IN MAIOLICA  
TORNITA E SMALTATA A MANO.  
TALL VASE IN HAND-TURNED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA.  
GROSSE DECKELVASE AUS VON  
HAND GEDREHTER UND GLASIERTER  
MAJOLIKA.

**A - CL 1967/N**  
**B - CL 1967/B**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø40x75H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA IN MAIOLICA INCISA E  
SMALTATA A MANO CON PARALUME  
IN CINTZ NERO INTERNO ARGENTO  
PER LA CL1967/B, MENTRE PER LA  
CL1967/N PARALUME  
IN VELLUTO DI SETA AVORIO.  
LAMP IN HAND-ENGRAVED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA WITH  
LAMP SHADE IN BLACK CHINTZ,  
SILVER INTERIOR FOR CL1967/B  
AND IVORY SILK VELVET LAMP SHADE  
FOR CL1967/N.  
LAMPE AUS VON HAND GRAVIERTER  
UND GLASIERTER MAJOLIKA MIT  
SCHWARZEM LAMPENSCHIRM AUS  
CHINTZ MIT SILBERNER INNEN-  
SEITE FÜR DIE CL1967/B, FÜR DIE  
CL1967/N DAGEGEN MIT ELFEN-  
BEINFARBENEM LAMPENSCHIRM AUS  
SEIDENSAMT.

**CL 1967**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø40x75H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA IN MAIOLICA INCISA E  
SMALTATA A MANO CON PARALUME  
IN VELLUTO DI SETA.  
LAMP IN HAND-ENGRAVED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA WITH  
SILK VELVET LAMP SHADE.  
LAMPE AUS VON HAND GRAVIERTER  
UND GLASIERTER MAJOLIKA MIT  
LAMPENSCHIRM AUS SEIDENSAMT.

**A - CL 1967/R**  
**B - CL 1967/V**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø40x75H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA IN MAIOLICA INCISA E  
SMALTATA A MANO CON PARALUME  
IN VELLUTO DI SETA.  
LAMP IN HAND-ENGRAVED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA WITH  
SILK VELVET LAMP SHADE.  
LAMPE AUS VON HAND GRAVIERTER  
UND GLASIERTER MAJOLIKA MIT  
LAMPENSCHIRM AUS SEIDENSAMT.















**7184**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø84x115H**  
9 x 28W E14 ENERGY-C  
LAMPADARIO TUTTO IN FUSIONE  
DI BRONZO IN FINITURA CROMO/  
SPAZZOLATO PATINATO E PELTRO.  
PARALUME IN VELLUTO DI SETA  
INTERNO ORO.  
CHANDELIER COMPLETELY IN  
BRONZE CASTINGS WITH BRUSHED  
AND COATED CHROME AND  
PEWTER FINISH. LAMP SHADE IN SILK  
VELVET, GOLD INTERIOR.  
HÄNGELAMPE VOLLKOMMEN  
AUS BRONZEGUSS MIT FEINVE-  
RARBEITUNG AUS GEBÜRSTETEM  
UND BESCHICHTETEM CHROM  
UND HARTZINN. LAMPENSCHIRM  
AUS SEIDENSAMT MIT GOLDENER  
INNENSEITE.

**Z 536**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

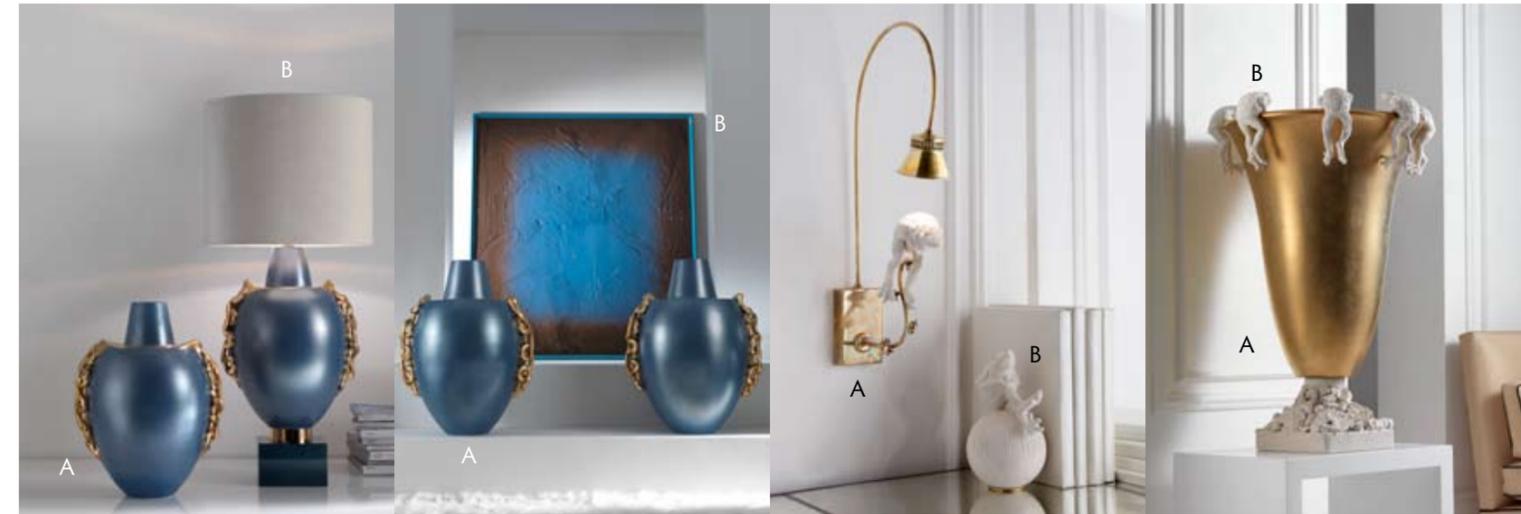
**CM. Ø23x59H**  
1 x 28W E27 ENERGY-C  
APPLIQUE IN FUSIONE DI BRONZO  
IN FINITURA CROMO/ SPAZZOLATO  
PATINATO CON PARALUME IN  
VELLUTO DI SETA INTERNO ORO.  
WALL LAMP IN BRONZE CASTING  
WITH BRUSHED AND COATED  
CHROMED FINISH AND LAMP SHADE  
IN SILK VELVET, GOLD INTERIOR.  
WÄNDELEUCHTER AUS BRONZE-  
GUSS MIT FEINVERARBEITUNG AUS  
GEBÜRSTETEM UND BESCHICH-  
TETEM CHROM. LAMPENSCHIRM  
AUS SEIDENSAMT MIT GOLDENER  
INNENSEITE.

**A - CL 1966/AR**  
**B - Z 528/AR**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CL 1966/AR CM. Ø35x85H**  
**Z 528/AR CM. Ø50x175H**  
2 x 42W E27 ENERGY-C  
CL1966/AR - LAMPADA DA TAVOLO IN  
FUSIONE DI BRONZO IN FINITURA CRO-  
MO/ SPAZZOLATO PATINATO CON BASE  
LACCATA AZZURRO PERLATO E PARALUME  
IN VELLUTO DI SETA INTERNO ORO.  
Z 528/AR - PIANTANA DA TERRA IN  
FUSIONE DI BRONZO IN FINITURA  
CROMO/ SPAZZOLATO PATINATO E  
FUSTO IN PELTRO, PARALUME IN VELLUTO  
DI SETA INTERNO ORO.  
CL1966/AR - TABLE LAMP IN BRONZE  
CASTING WITH BRUSHED AND COATED  
CHROMED FINISH AND PEARLY AZURE  
LACQUERED BASE AND LAMP SHADE IN  
SILK VELVET, GOLD INTERIOR.  
Z 528/AR - FLOOR LAMP IN BRONZE  
CASTING WITH BRUSHED AND COATED  
CHROMED FINISH STEM IN PEWTER,  
LAMP SHADE IN SILK VELVET,  
GOLD INTERIOR.  
CL1966/AR - TISCHLAMPE AUS  
BRONZEGUSS MIT FEINVERARBEITUNG  
AUS GEBÜRSTETEM UND BESCHICHTETEM  
CHROM MIT PERLHELLBLAU LACKIERTEM  
LAMPENFUSS UND LAMPENSCHIRM AUS  
SEIDENSAMT MIT GOLDENER INNENSEITE.  
Z 528/AR - STEHLAMPE AUS VERCHROM-  
TEM UND ÜBERZOGENEM BRONZEGUSS-  
TEIL UND SCHAFT AUS HARTZINN.  
SEIDENLAMPENSCHIRM MIT GOLDENER  
INNENSEITE.

**A - CL 1966**  
**B - Z 528**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CL 1966 CM. Ø35x85H**  
**Z 528 CM. Ø50x175H**  
2 x 42W E27 ENERGY-C  
CL1966 - LAMPADA DA TAVOLO  
IN FUSIONE DI BRONZO DORATO  
E PATINATO CON BASE LACCATA  
AZZURRO PERLATO E PARALUME  
IN VELLUTO DI SETA INTERNO ORO.  
Z 528 - PIANTANA DA TERRA IN  
FUSIONE DI BRONZO DORATO E  
PATINATO E FUSTO IN PELTRO,  
PARALUME IN VELLUTO DI SETA  
INTERNO ORO.  
CL1966 - TABLE LAMP WITH  
GOLDEN COATED BRONZE CASTING  
AND PEARLY AZURE LACQUERED  
BASE. SILK VELVET LAMP SHADE  
WITH GOLD INTERIOR.  
Z 528 - FLOOR LAMP WITH GOLDEN  
COATED BRONZE CASTING AND  
STEM IN PEWTER, LAMP SHADE IN  
SILK VELVET, GOLD INTERIOR.  
CL1966 - TISCHLAMPE AUS VER-  
GOLDETEM UND BESCHICHTETEM  
BRONZEGUSS MIT PERLHELLBLAU  
LACKIERTEM LAMPENFUSS UND  
LAMPENSCHIRM AUS SEIDENSAMT  
MIT GOLDENER INNENSEITE.  
Z 528 - STEHLAMPE AUS VER-  
GOLDETEM UND ÜBERZOGENEM  
BRONZEGUSSSTEIL UND SCHAFT  
AUS HARTZINN. LAMPENSCHIRM  
AUS SEIDENSAMT MIT GOLDENER  
INNENSEITE.



**A - 2525**  
**B - CL 1968**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**2525 CM. Ø35x40H**  
**CL 1968 CM. Ø40x91H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
2525 - VASO IN MAIOLICA  
TORNITO E SMALTATO A MANO  
CON MANICI PLACCATI ORO  
ZECCHINO.  
CL 1968 - LAMPADA IN MAIOLICA  
TORNITA E INCISA A MANO CON  
MANICI PLACCATI ORO ZECCHINO.  
BASE LACCATA AZZURRO PERLATO E  
PARTICOLARE IN OTTONE DORATO.  
PARALUME IN VELLUTO DI SETA.  
2525 - VASE IN HAND-TURNED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA WITH  
PURE GOLD PLATED HANDLES.  
CL 1968 - LAMP IN HAND-  
ENGRAVED AND HAND-TURNED  
MAJOLICA WITH PURE GOLD  
PLATED HANDLES.  
PEARLY AZURE LACQUERED BASE  
AND GOLDEN BRASS DETAIL.  
LAMP SHADE IN SILK VELVET.  
2525 - VON HAND GEDREHTE UND  
GLASIERTE UND BRAUNES BILD MIT  
HIMMELBLAUEN RAHMEN AUS  
GESPACHTELTEM UND  
HANDBEMALTEM HARZ.

**A - VS 91**  
**B - QUA**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**VS 91 CM. Ø50x80H**  
**QUA CM. 160x180H**  
VS 91 - GRANDE VASO IN  
MAIOLICA TORNITO A MANO  
CON APPLICAZIONI IN MAIOLICA  
PLACCATA ORO ZECCHINO.  
"QUA" - QUADRO CELESTE  
E MARRONE CON CORNICE  
CELESTE IN RESINA SPATOLATA  
E DIPINTA A MANO.  
VS 91 - LARGE VASE IN HAND-  
TURNED MAJOLICA WITH PURE  
GOLD PLATED MAJOLICA APPLIQUÉS.  
"QUA" - LIGHT BLUE AND BROWN  
PICTURE WITH LIGHT BLUE FRAME  
IN HAND-PAINTED SPATULATE RESIN.  
VS 91 - GROSSE, VON HAND  
GEDREHTE MAJOLIKA-VASE MIT  
MAJOLIKA-APPLIKATIONEN  
MIT DUKATENGOLD PLATTIERT.  
"QUA" - HIMMELBLAU UND  
BRAUNES BILD MIT HIMMELBLAUEN  
RAHMEN AUS GESPACHTELTEM UND  
HANDBEMALTEM HARZ.

**A - Z 519**  
**B - A 288/B**  
DESIGN:  
GRANCHI STUDIO 2011

**Z 519 CM. 15x30x60H**  
**1 x 40W G9**  
**A 288/B CM. Ø16x24H**  
Z 519 - APPLIQUE IN OTTONE  
CON RANA IN MAIOLICA INCISA  
E SMALTATA A MANO.  
A 288/B - RANA IN MAIOLICA  
INCISA E SMALTATA A MANO CON  
BASE IN OTTONE DORATO.  
Z 519 - BRASS WALL LAMP WITH  
FROG IN HAND-ENGRAVED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA.  
A 288/B - FROG IN HAND-ENGRAVED  
AND HAND-ENAMELLED MAJOLICA  
WITH GOLDEN BRASS BASE.  
Z 519 - WÄNDELEUCHTER AUS  
MESSING MIT VON HAND GRAVIER-  
TEM UND GLASIERTEM MAJOLIKA-  
FROSCH.  
288/B - MAJOLIKA-FROSCH VON  
HAND GRAVIERT UND GLASIERT  
MIT FUSS AUS VERGOLDETEN  
MESSING.

**A - VS 88**  
**B - A 291/B**  
DESIGN:  
GRANCHI STUDIO 2011

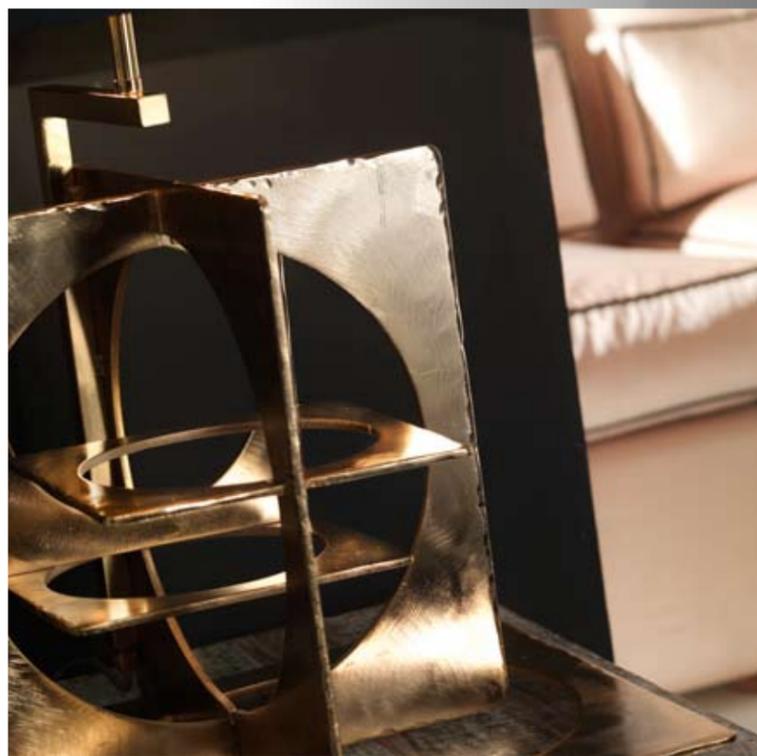
**VS 88 CM. Ø60x90H**  
**A 291/B CM. 10x20H**  
VS 88 - VASO IN MAIOLICA  
INCISO, SMALTATO A MANO E  
PLACCATO ORO ZECCHINO CON  
7 RANE A 291/B.  
A 291/B - RANA IN MAIOLICA  
INCISA E SMALTATA A MANO.  
VS 88 - VASE IN PURE GOLD  
PLATED, HAND-ENGRAVED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA.  
WITH 7 A 291/B FROGS.  
A 291/B - FROG IN HAND-ENGRAVED  
AND HAND-ENAMELLED MAJOLICA.  
VS 88 - MAJOLIKA-VASE VON  
HAND GRAVIERT, GLASIERT UND  
MIT DUKATENGOLD PLATTIERT  
MIT 7 FRÖSCHEN A 291/B.  
A 291/B - MAJOLIKA-FROSCH VON  
HAND GRAVIERT UND GLASIERT.













**CL 1964**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. 50x33x70H**  
2 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA TUTTA COMPOSTA DA FUSIONI DI OTTONE LAVORATE A MANO IN FINITURA CROMO SPAZZOLATO E CRISTALLO SFACCETTATO A MANO.  
LAMP COMPOSED OF HAND-WORKED BRASS CASTINGS WITH BRUSHED CHROMED FINISH AND HAND-FACETED CRYSTAL.  
LÄMPE GÄNZLICH BESTEHEND AUS HANDVERARBEITETEN MESSINGGUSSTEILEN MIT FEINVERARBEITUNG AUS GEBÜRSTETEM CHROM UND VON HAND FACETTIERTEM KRISTALL.

**Z 527**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. 47x17x60H**  
2 x 28W E27 ENERGY-C  
APPLIQUE TUTTO COMPOSTO DA FUSIONI DI OTTONE LAVORATE A MANO IN FINITURA CROMO SPAZZOLATO E CRISTALLO SFACCETTATO.  
WALL LAMP COMPLETELY COMPOSED OF HAND-WORKED BRASS CASTINGS WITH BRUSHED CHROMED FINISH AND FACETED CRYSTAL.  
WANDLEUCHTER GÄNZLICH BESTEHEND AUS HANDVERARBEITETEN MESSINGGUSSTEILEN MIT FEINVERARBEITUNG AUS GEBÜRSTETEM CHROM UND FACETTIERTEM KRISTALL.

**7183**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. 90øx155H**  
12 x 28W E14 ENERGY-C  
LAMPADARIO TUTTO COMPOSTO DA FUSIONI IN OTTONE LAVORATE A MANO IN FINITURA CROMO SPAZZOLATO CON PARTICOLARI IN CRISTALLO SFACCETTATO A MANO.  
CHANDELIER COMPLETELY COMPOSED OF HAND-WORKED BRASS CASTINGS IN BRUSHED CHROMED FINISH WITH HAND-FACETED CRYSTAL DETAILS.  
HÄNGELAMPE GÄNZLICH BESTEHEND AUS HANDVERARBEITETEN MESSINGGUSSTEILEN MIT FEINVERARBEITUNG AUS GEBÜRSTETEM CHROM MIT DETAILS AUS VON HAND FACETTIERTEM KRISTALL.



**T 1180**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. 150x46x93H**  
CONSOLE IN FERRO PATINATO CON PIANO IN LEGNO RICOPERTO DA PELLE DI PITONE.  
CONSOLE IN COATED IRON WITH WOOD SURFACE COVERED BY PYTHON SKIN.  
KONSOLE AUS BESCHICHTETEM EISEN MIT HOLZFLÄCHE, DIE MIT PYTHONLEDER VERKLEIDET WURDE.

**A - SP 105**  
**B - T 1176**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**SP 105 cm. 100x195H**  
**T 1176 cm. 71x61x55H**  
SP 105 - SPECCHIO IN LEGNO LACCATO AVORIO E NERO. LO SPECCHIO INTERNO È ANTICHIZZATO.  
T 1176 - TAVOLINO IN FERRO PATINATO CON PIANO IN LEGNO RICOPERTO DA PELLE DI PITONE.  
SP 105 - MIRROR WITH IVORY AND BLACK LACQUERED WOOD FRAME. THE MIRROR HAS AN ANTIQUE EFFECT.  
T 1176 - TABLE IN COATED IRON WITH WOOD SURFACE COVERED BY PYTHON SKIN.  
SP 105 - ELFENBEINFARBENER UND SCHWARZ LACKIERTER HOLZSPIEGEL. DIE SPIEGELFLÄCHE IST ANTIKISIERT.  
T 1176 - TISCH AUS BESCHICHTETEM EISEN MIT HOLZFLÄCHE, DIE MIT PYTHONLEDER VERKLEIDET WURDE.

**T 1175**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. 120x61x55H**  
TAVOLINO IN FERRO PATINATO CON PIANO IN LEGNO RICOPERTO DA PELLE DI PITONE.  
TABLE IN COATED IRON WITH WOOD SURFACE COVERED BY PYTHON SKIN.  
TISCH AUS BESCHICHTETEM EISEN MIT HOLZFLÄCHE, DIE MIT PYTHONLEDER VERKLEIDET WURDE.

**A - A 293**  
**B - CL 1965**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2010

**A 293 - cm. 35x25x50H**  
**CL 1965 - cm. 35x35x68H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
A 293 - SCULTURA FERRO SMERIGLIATO E INCISO A MANO IN FINITURA CROMO INVECCHIATO.  
CL1965 - LAMPADA DA TAVOLO IN FERRO SMERIGLIATO E INCISO A MANO IN FINITURA ORO INVECCHIATO E PARALUME IN CINTZ NERO INTERNO ORO.  
A 293 - SCULPTURE IN GROUND HAND-ENGRAVED IRON WITH AGED CHROME FINISH.  
CL1965 - TABLE LAMP IN GROUND HAND-ENGRAVED IRON WITH AGED GOLDEN FINISH AND LAMP SHADE IN BLACK CHINTZ, GOLDEN INTERIOR.  
A 293 - SKULPTUR AUS VON HAND GESCHLIFFENEM UND GRAVIERTEM EISEN MIT ENDVERARBEITUNG AUS CHROM MIT ANTIK-EFFEKT.  
CL1965 - TISCHLAMPE AUS VON HAND GESCHLIFFENEM UND GRAVIERTEM EISEN MIT GOLDENER ENDVERARBEITUNG MIT ANTIK-EFFEKT UND LAMPENSCHIRM AUS SCHWARZEM CHINTZ MIT GOLDENER INNENSEITE.













**Z 521**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø31x33x37H**  
1 x 28W E14 ENERGY-C  
APPLIQUE COMPOSTA DA ANELLI  
IN FERRO IN FINITURA BRUNITA  
INVECCHIATA E FOGLIA ARGENTO  
INVECCHIATA, CORDONCINO IN  
SETA ROSSO E PARTICOLARI IN  
OTTONE CROMATO.  
PARALUME IN RETE ARGENTATA.  
WALL LAMP COMPOSED OF IRON  
RINGS WITH AGED BURNISHED  
FINISH AND AGED SILVER LEAF,  
RED SILK STRING AND CHROMED BRASS  
DETAILS. LAMP SHADE IN SILVER NET.  
WANDLEUCHTER BESTEHEND AUS  
EISENRINGEN MIT BRÜNIERTER FEIN-  
VERARBEITUNG UND SILBERBLATT,  
BEIDES IM ANTIK-EFFEKT, MIT ROTER  
SEIDENSCHNUR UND DETAILS AUS  
VERCHROMTEM MESSING. LAMPEN-  
SCHIRM AUS VERSILBERTEM NETZ.

**7181**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø90x150H**  
8 x 28W E14 ENERGY-C  
LAMPADARIO FORMATO DA ANELLI  
IN FERRO IN FINITURA BRUNITA  
INVECCHIATA E FOGLIA ARGENTO  
INVECCHIATA. DISCO CENTRALE  
IN PLEXIGLAS FUMÉ CON CORDA  
CENTRALE IN SETA ROSSA.  
CHANDELIER COMPOSED OF IRON  
RINGS WITH AGED BURNISHED  
FINISH AND AGED SILVER LEAF.  
CENTRAL DISC IN FUMÉ PLEXIGLAS  
WITH RED SILK CENTRAL ROPE.  
HÄNGELAMPE AUS EISENRINGEN  
MIT BRÜNIERTER FEINVERARBEITUNG  
UND SILBERBLATT, BEIDES MIT  
ANTI-K-EFFEKT. MITTLERE SCHEIBE  
AUS FUMÉ-PLEXIGLAS MIT ZENTRAL  
ANGEORDNETER ROTER SEIDEN-  
SCHNUR.

**VS 89**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø45x78H**  
GRANDE POTICHE IN MAIOLICA  
TORNITA E SMALTATA A MANO.  
TALL VASE IN HAND-TURNED AND  
HAND-ENAMELLED MAJOLICA.  
GROSSE DECKELVASE AUS VON  
HAND GEDREHTER UND GLASIERTER  
MAJOLIKA.

**A - 2524**  
**B - T 1174**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**2525 CM. Ø25x43H**  
**T 1174 CM. 76x58x61H**  
2525 - VASO IN MAIOLICA  
TORNITO E SMALTATO A MANO.  
T 1174 - TAVOLINO COMPOSTO DA  
STRUTTURA IN OTTONE LACCATO  
NERO OPACO E PARTICOLARI IN  
OTTONE NATURALE. LEGNO  
LACCATO A MANO IN AVORIO  
CON CASSETTO.  
2525 - VASE IN HAND-ENAMELLED  
AND HAND-TURNED MAJOLICA.  
T 1174 - TABLE COMPOSED OF  
OPAQUE BLACK LACQUERED BRASS  
STRUCTURE WITH NATURAL BRASS  
DETAILS. IVORY HAND-LACQUERED  
WOOD WITH DRAWER.  
2525 - MAJOLIKA-VASE VON HAND  
GEDREHT UND GLASIIERT.  
T 1174 - TISCH BESTEHEND AUS  
EINER MATTSCHWARZ LACKIERTEN  
MESSINGSTRUKTUR UND DETAILS  
AUS NATURBELASSENEM MESSING.  
VON HAND LACKIERTES HOLZ IN  
ELFENBEINFARBE MIT SCHUBLADE.



**A - CL 1969**  
**B - T 1179**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CL 1969 CM. Ø40x82H**  
**T 1179 CM. 63x63x55H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
CL 1969 - LAMPADA IN MAIOLICA  
TORNITA E SMALTATA A MANO CON  
PARTICOLARI IN OTTONE DORATO  
PARALUME IN VELLUTO DI SETA  
AVORIO CON INTERNO ORO.  
T 1179 - TAVOLINO IN FERRO  
SALDATO A MANO E LACCATO IN  
VERDE/GRIGIO OPACO CON PIANO  
DI SPECCHIO INVECCHIATO.  
CL 1969 - LAMP IN HAND-TURNED  
AND HAND-ENAMELLED MAJOLICA  
WITH GOLDEN BRASS DETAILS,  
LAMP SHADE IN IVORY SILK VELVET  
WITH GOLD INTERIOR.  
T 1179 - TABLE IN HAND-WELDED  
AND OPAQUE GREEN/GREY  
LACQUERED IRON COMPOSED OF  
SURFACE WITH AGED MIRROR.  
CL 1969 - LAMPE AUS VON HAND  
GEDREHTER UND GLASIIERTER MA-  
JOLIKA MIT DETAILS AUS VERGOLDE-  
TEM MESSING UND LAMPENSCHIRM  
AUS ELFENBEINFARBENEM SEIDEN-  
SAMT MIT GOLDENER INNENSEITE.  
T 1179 - TISCH AUS EISEN VON  
HAND VERSCHWEISST UND  
MATTGRÜN/GRAU LACKIERT MIT  
EINER FLÄCHE AUS ANTIKISIERTEN  
SPIEGELN.

**CL 1974**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø40x87H**  
1 x 42W E27 ENERGY-C  
LAMPADA RIVESTITA IN PELLE  
DI PITONE CON BASE IN LEGNO  
LACCATA NERA LUCIDA E PARTI-  
COLARI IN OTTONE CROMATO/  
SPAZZOLATO. MANICI IN BRONZO  
CROMATO/SPAZZOLATO CON  
FINALI IN CORNO.  
PARALUME IN CINTZ NERO  
INTERNO ARGENTO.  
LAMP COVERED IN PYTHON SKIN  
WITH SHINY BLACK LACQUERED  
WOOD BASE AND CHROMED/  
BRUSHED BRASS DETAILS.  
CHROMED/BRUSHED BRONZE  
HANDLES WITH HORN ENDS.  
LAMP SHADE IN BLACK CHINTZ,  
SILVER INTERIOR.  
LAMPE, VERKLEIDET MIT PYTHON-  
LEDER, MIT GLÄNZEND SCHWARZ  
LACKIERTEM HOLZLAMPENFUSS  
UND DETAILS AUS VERCHROMTEM/  
GEBÜRSTETEM MESSING. HENKEL  
AUS VERCHROMTER/GEBÜRSTETER  
BRONZE MIT ABSCHLÜSSEN AUS  
HORN. SCHWARZER LAMPEN-  
SCHIRM AUS CHINTZ MIT SILBERNER  
INNENSEITE.

**T 1177**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. 158x54x90H**  
CONSOLE IN FERRO SALDATA  
A MANO E LACCATA A MANO IN  
VERDE/GRIGIO OPACO CON PIANO  
COMPOSTO DA SPECCHI  
INVECCHIATI.  
CONSOLE IN HAND-WELDED AND  
OPAQUE GREEN/GREY HAND-  
LACQUERED IRON COMPOSED OF  
SURFACE WITH AGED MIRRORS.  
KONSOLE AUS VON HAND VER-  
SCHWEISSTEM EISEN, VON HAND  
MATTGRÜN/GRAU LACKIERT, MIT  
EINER FLÄCHE AUS ANTIKISIERTEN  
SPIEGELN.

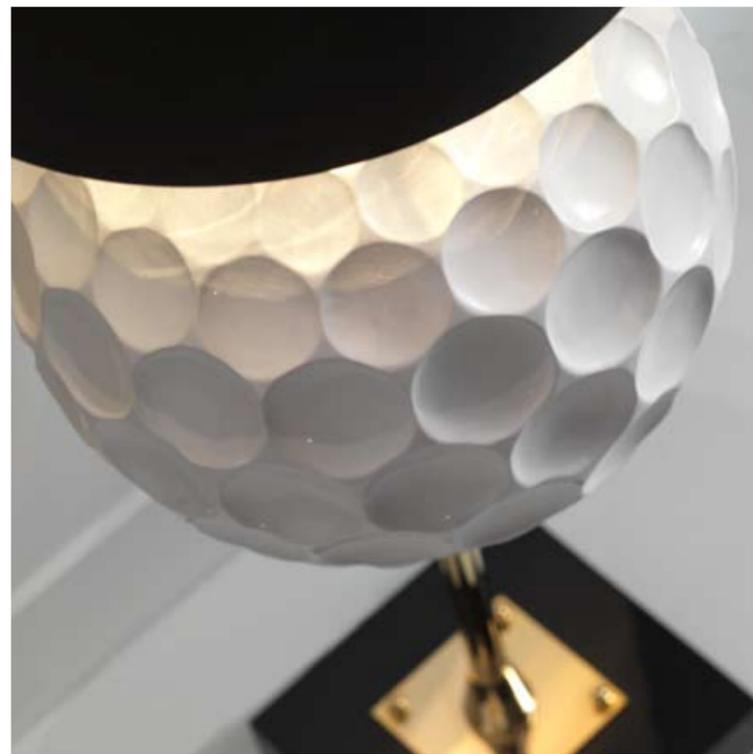
**A - SP 105/AR**  
**B - T 1178**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**SP 105/AR CM. 100x195H**  
**T 1178 CM. 77x128x55H**  
SP 105/AR - SPECCHIO IN LEGNO  
IN FINITURA FOGLIA ARGENTO  
ANTICHIZZATA.  
SPECCHIO INTERNO ANTICHIZZATO.  
T 1178 - TAVOLINO IN FERRO  
SALDATO A MANO E LACCATO A  
MANO IN VERDE/GRIGIO OPACO  
CON PIANO COMPOSTO DA SPECCHI  
INVECCHIATI.  
SP 105/AR - MIRROR WITH  
ANTIQUÉ EFFECT SILVER LEAF FINISH  
WOOD FRAME. THE MIRROR HAS AN  
ANTIQUÉ EFFECT.  
T 1178 - TABLE IN HAND-WELDED  
AND OPAQUE GREEN/GREY HAND-  
LACQUERED IRON COMPOSED OF  
SURFACE WITH AGED MIRRORS.  
SP 105/AR - HOLZSPIEGEL MIT FEIN-  
VERARBEITUNG UND ANTIKISIERTEM  
SILBERBLATT. DIE SPIEGELFLÄCHE IST  
ANTI-KISIERT.  
T 1178 - TISCH AUS VON HAND  
VERSCHWEISSTEM UND MATT-  
GRÜN/GRAU LACKIERTEM EISEN, MIT  
TISCHFLÄCHE AUS ANTIKISIERTEN  
SPIEGELN.













## JEANS

DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. 45x35x105H**  
(CON BASE / WITH BASE / MIT FUSS)

**CM. 43x30x95H**  
(SENZA BASE / WITHOUT BASE / OHNE FUSS)

JEANS IN MAIOLICA FATTI A MANO NELLE SEGUENTI FINITURE:  
HAND-MADE MAJOLICA JEANS, AVAILABLE IN THE FOLLOWING FINISHES:  
HANDGEFERTIGTE JEANS AUS MAJOLIKA IN FOLGENDEN AUSFÜHRUNGEN:

**A 292 - A 292/1**  
SMALTATO IN BIANCO PATINATO. SHINY WHITE ENAMELLED VERSION. WEISS GLÄNZEND GLASIERT.

**A 292/V - A 292/V/1**  
SMALTATO IN VERDE. GREEN ENAMELLED VERSION. GRÜN GLASIERT.

**A 292/O - A 292/O/1**  
PLACCATO ORO ZECCHINO. PURE GOLD PLATED VERSION. MIT DUKATENGOLD PLATTIERT.

**A 292/AR - A 292/AR/1**  
PLACCATO PLATINO. PLATINUM PLATED VERSION. MIT PLATIN PLATTIERT.

**A - A 292/V**  
CON BASE IN LEGNO LACCATA BIANCO LUCIDO.  
WITH SHINY WHITE LACQUERED WOOD BASE.  
MIT GLÄNZEND WEISS LACKIERTEM HOLZSOCKEL.  
**A 292/V/1**  
(SENZA BASE / WITHOUT BASE / OHNE SOCKEL)

**B - A 292/AR**  
CON BASE IN LEGNO LACCATA BIANCO LUCIDO.  
WITH SHINY WHITE LACQUERED WOOD BASE.  
MIT GLÄNZEND WEISS LACKIERTEM HOLZSOCKEL.  
**A 292/AR/1**  
(SENZA BASE / WITHOUT BASE / OHNE SOCKEL)

**C - A 292**  
CON BASE IN LEGNO LACCATA BIANCO LUCIDO.  
WITH SHINY WHITE LACQUERED WOOD BASE.  
MIT GLÄNZEND WEISS LACKIERTEM HOLZSOCKEL.  
**A 292/1**  
(SENZA BASE / WITHOUT BASE / OHNE SOCKEL)

**D - A 292/O**  
CON BASE IN LEGNO LACCATA BIANCO LUCIDO.  
WITH SHINY WHITE LACQUERED WOOD BASE.  
MIT GLÄNZEND WEISS LACKIERTEM HOLZSOCKEL.  
**A 292/O/1**  
(SENZA BASE / WITHOUT BASE / OHNE SOCKEL)

**A - VS 93/AR**  
**B - 2526/O**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**VS 93/AR CM. Ø45x87H**  
**2526/O CM. Ø54x42H**  
VS 93/AR - VASO IN MAIOLICA SMALTATO E PLACCATO PLATINO INVECCHIATO, DISPONIBILE ANCHE IN COLORE.

2526/O - CACHE-POT IN MAIOLICA SMALTATA E PLACCATA ORO ZECCHINO INVECCHIATO DISPONIBILE ANCHE IN COLORE.

VS 93/AR - VASE IN ENAMELLED AND AGED PLATINUM PLATED MAJOLICA, AVAILABLE ALSO COLOURED.

2526/O - CACHE-POT IN ENAMELLED AND AGED PURE GOLD PLATED MAJOLICA, AVAILABLE ALSO COLOURED.

VS 93/AR - MAJOLIKA-VASE, GLASIERT UND MIT PLATIN IM ANTIK-EFFEKT PLATTIERT, AUCH FARBIG VERFÜGBAR.



**Z 529**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø48x190H**  
2 x 42W E27 ENERGY-C LAMPADA DA TERRA COMPOSTA DA SFERA IN MAIOLICA SMALTATA A MANO, BASE IN LEGNO LACCATO NERO LUCIDO CON STRUTTURA IN OTTONE DORATO E PARALUME IN CINTZ NERO INTERNO ORO.  
FLOOR LAMP COMPOSED OF SPHERE IN HAND-ENAMELLED MAJOLICA, SHINY BLACK LACQUERED WOOD BASE WITH GOLDEN BRASS STRUCTURE AND LAMP SHADE IN BLACK CHINTZ, GOLD INTERIOR.  
STEHLAMPE BESTEHEND AUS EINER VON HAND GLASIERTEN MAJOLIKA-KUGEL, GLÄNZEND SCHWARZ LACKIERTEM HOLZFUSS MIT STRUKTUR AUS VERGOLDETEM MESSING UND LAMPENSCHIRM AUS SCHWARZEM CHINTZ MIT GOLDENER INNENSEITE.

**Z 529/V**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

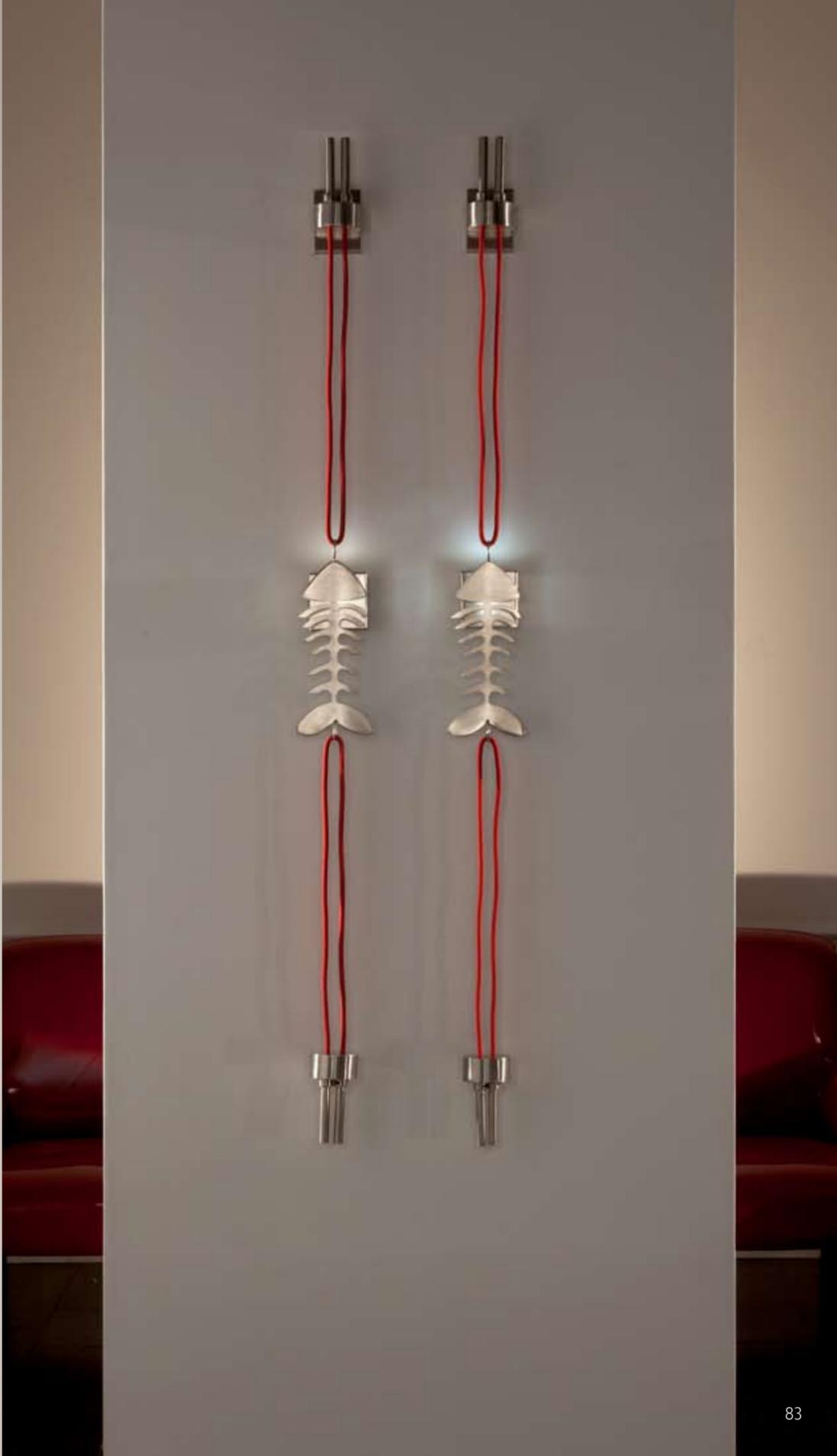
**CM. Ø48x190H**  
2 x 42W E27 ENERGY-C LAMPADA DA TERRA COMPOSTA DA SFERA IN MAIOLICA SMALTATA A MANO, BASE IN LEGNO LACCATO BIANCO LUCIDO E STRUTTURA IN CROMO SPAZZOLATO CON PARALUME BIANCO INTERNO ARGENTO.  
FLOOR LAMP COMPOSED OF SPHERE IN HAND-ENAMELLED MAJOLICA, SHINY WHITE LACQUERED WOOD BASE WITH BRUSHED CHROME STRUCTURE AND WHITE LAMP SHADE, SILVER INTERIOR.  
STEHLAMPE BESTEHEND AUS EINER VON HAND GLASIERTEN MAJOLIKA-KUGEL, GLÄNZEND WEISS LACKIERTEM HOLZFUSS UND STRUKTUR AUS GEBÜRSTETEM CHROM MIT WEISSEM LAMPENSCHIRM MIT SILBERNER INNENSEITE.

**2526**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø54x42H**  
CACHE-POT IN MAIOLICA SMALTATA A MANO DISPONIBILE ANCHE IN UNICOLORE.  
CACHE-POT IN HAND-ENAMELLED MAJOLICA, AVAILABLE ALSO IN ONE COLOUR.  
CACHE-POT AUS VON HAND GLASIERTER MAJOLIKA, AUCH EINFARBIG VERFÜGBAR.

**A - 7186/R**  
**B - 7186**  
**C - 7186/V**  
DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**CM. Ø46x175H**  
1 x 100W/220V HALOGEN HI-SPOT ESD 111 24° LAMPADARIO COMPOSTO DA MAIOLICA SMALTATA A MANO E STRUTTURA D'OTTONE DORATA (7186) O CROMO SPAZZOLATO (7186/R E 7186/V).  
CHANDELIER COMPOSED OF HAND-ENAMELLED MAJOLICA AND GOLDEN BRASS STRUCTURE (7186) OR BRUSHED CHROME STRUCTURE (7186/R AND 7186/V).  
HÄNGELAMPE BESTEHEND AUS VON HAND GLASIERTER MAJOLIKA UND EINER STRUKTUR AUS VERGOLDETEM MESSING (7186) ODER AUS GEBÜRSTETEM CHROM (7186/R UND 7186/V).







**Z 524**

DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**cm. 30x11x43H**

1 x 50W GU10 ENERGY-C  
APPLIQUE IN OTTONE CROMATO  
CON SUPERFICIE IN LACCA AVORIO  
PERLATO E CRISTALLO STRASS®  
PRODOTTO DA SWAROVSKI  
ELEMENTS®.  
WALL LAMP IN CHROMED BRASS  
WITH PEARLY IVORY ENAMELLED  
SURFACE AND STRASS® CRYSTAL  
MADE BY SWAROVSKI ELEMENTS®.  
WANDLEUCHTER AUS VERCHROM-  
TEM MESSING MIT EINER LACKOBER-  
FLÄCHE IN PERLEFFEKT (ELFENBEIN-  
FARBE) UND STRASS® KRISTALL VON  
SWAROVSKI ELEMENTS®.

**Z 533**

DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2010

**cm. 10x130H**

1 x 2W POWER LED K3600° -  
500MA  
APPLIQUE IN OTTONE CROMATO  
SPAZZOLATO CON CORDE IN SETA  
DI RASO ROSSO.  
WALL LAMP IN BRUSHED CHROMED  
BRASS WITH RED SILK STRINGS.  
WANDLEUCHTER AUS VERCHROM-  
TEM/GEBÜRSTETEM MESSING MIT  
ROTEN SEIDENSATINSCHNUREN.



**Z 523/AR**

DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. 7x13x18H**

1 x 1,2 POWER LED K300° -  
350MA  
APPLIQUE IN OTTONE CRISTALLO  
INCISO A MANO FINITURA CROMO  
SPAZZOLATO.  
WALL LAMP IN BRASS WITH HAND-  
ENGRAVED CRYSTAL AND BRUSHED  
CHROMED FINISH.  
WANDLEUCHTER AUS MESSING,  
VON HAND GRAVIERTES KRISTALL  
MIT GEBÜRSTETER CHROM-FEIN-  
VERARBEITUNG.

**Z 523**

DESIGN:  
SIMONE GRANCHI 2011

**cm. ø7x13x18H**

1 x 1,2 POWER LED K300° -  
350MA  
APPLIQUE IN OTTONE CRISTALLO  
INCISO A MANO FINITURA ORO.  
WALL LAMP IN BRASS WITH HAND-  
ENGRAVED CRYSTAL AND GOLDEN  
FINISH.  
WANDLEUCHTER AUS MESSING,  
VON HAND GRAVIERTES KRISTALL  
MIT GOLD-FEINVERARBEITUNG.



**Z 526**

DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**cm. 24x7x41H**

3 x 1,2 POWER LED K300° -  
350MA  
APPLIQUE IN OTTONE CROMATO  
SPAZZOLATO CON SUPERFICIE IN  
MAIOLICA PLACCATA PLATINO  
INVECCHIATO E PENDENTE IN  
CRISTALLO STRASS® PRODOTTO  
DA SWAROVSKI ELEMENTS®.  
WALL LAMP IN BRUSHED CHROMED  
BRASS WITH SURFACE IN AGED  
PLATINUM PLATED MAJOLICA AND  
PENDANT IN STRASS® CRYSTAL  
MADE BY SWAROVSKI ELEMENTS®.  
WANDLEUCHTER AUS VERCHROM-  
TEM/GEBÜRSTETEM MESSING UND  
MAJOLIKA-OBERFLÄCHE MIT AN-  
TIK-EFFEKT-PLATIN PLATTIERT UND  
ANHÄNGER AUS STRASS® KRISTALL  
VON SWAROVSKI ELEMENTS®.

**Z 525**

DESIGN:  
FRANCESCA GRANCHI 2011

**cm. 24x23x42H**

1 x 28W E14 ENERGY-C  
APPLIQUE IN OTTONE CROMATO  
CON SUPERFICIE IN LACCA AVORIO  
PERLATO E CRISTALLO STRASS®  
PRODOTTO DA SWAROVSKI  
ELEMENTS®, PARALUME IN SETA DI  
VELLUTO INTERNO ARGENTO.  
WALL LAMP IN CHROMED BRASS  
WITH PEARLY IVORY ENAMELLED  
SURFACE AND STRASS® CRYSTAL  
MADE BY SWAROVSKI ELEMENTS®,  
LAMP SHADE IN SILK VELVET, SILVER  
INTERIOR.  
WANDLEUCHTER AUS VERCHROM-  
TEM MESSING MIT EINER LACKOBER-  
FLÄCHE IN PERLEFFEKT (ELFENBEIN-  
FARBE) UND STRASS® KRISTALL VON  
SWAROVSKI ELEMENTS®.  
LAMPENSCHIRM AUS SEIDENSAMT  
MIT SILBERNER INNENSEITE.

## SIGMAL2.IT

SIGMA L2 • PAOLO GRANCHI SRL • VIA DEGLI OLMI, 145  
50019 SESTO FIORENTINO (FIRENZE) - ITALY  
TEL. +39 055 4207107 • FAX +39 055 4207158  
INFO@SIGMAL2.IT

REALIZZAZIONE E PRODUZIONE:  
COM&MEDIA - FIRENZE

PROGETTO E DIREZIONE CREATIVA:  
EUGENIA CHESNE DAUPHINE'

FOTO STILL LIFE: COM&MEDIA FIRENZE:  
PIERPAOLO PAONE

SET STYLING: ROBERTA CACIAGLI

POST PRODUCTION:  
LEONARDO SALVINI, CRISTIANA TOFANI  
STAMPA: COLORGRAFICHE FEDERIGHI.

**PRINTED IN ITALY 2011**

© COPYRIGHT - SIGMAL2 2011  
TUTTI I MODELLI DELLE COLLEZIONI SONO DEPOSITATI.  
È VIETATA LA RIPRODUZIONE TOTALE O PARZIALE DI QUESTO CATALOGO  
E DEGLI ARTICOLI IN ESSO CONTENUTI.

© COPYRIGHT - SIGMAL2 2011  
ALL PRODUCTS AND DESIGNS OF THE COLLECTIONS ARE REGISTERED.  
IT IS NOT ALLOWED TO REPRODUCE ANY PARTS OF THE CATALOGUE AND ARTICLES.

© COPYRIGHT - SIGMAL2 2011  
ALLE MODELLE DER KOLLEKTIONEN SIND REGISTRIERT.  
EINE GANZE ODER TEILWEISE REPRODUKTION DES KATALOGES  
UND DER DARIN ENTHALTENEN ARTIKELN IST VERBOTEN.



# SIGMA L2

LIGHTING AND INTERIOR DESIGN

SIGMA L2 • PAOLO GRANCHI SRL  
VIA DEGLI OLMI, 145  
50019 SESTO FIORENTINO (FIRENZE) - ITALY  
TEL. +39 055 4207107 • FAX +39 055 4207158  
[www.sigma2.it](http://www.sigma2.it) e-mail: [info@sigma2.it](mailto:info@sigma2.it)